

## Pro-Ject 10cc Evolution

Mittelschwerer 10-Zoll-Tonarm mit Karbonfaser-Tonarmrohr und Headshell



Die invertierten Tonarmlager ermöglicht eine effiziente und schnelle Ableitung von Störenergien vom Tonabnehmer zur Montagebasis des Tonarmes, sowie eine exakte Führung des Abtastdiamanten in der Plattenspindel.

Eine Justagemöglichkeit des vertikalen und des horizontalen Abtastwinkels (VTA und Azimut), garantieren eine perfekte Anpassung an den verwendeten Tonabnehmer.

Mit seiner effektiven Masse von 8,5 Gramm ist der Tonarm der ideale Spielpartner für die Mehrzahl aktueller Tonabnehmer und von Tonabnehmer-Schätzen vergangener Tage.

- Tonarmrohr und Headshell sind aus einem Stück Karbonfaser gefertigt.
- Das konisch geformte Tonarmrohr vermeidet stehende Wellen.
- Vier in Kugellagern der Qualität ABEC 7 gelagerte Edelstahlspitzen bilden die invertierten Tonarmlager.
- Äußerst massive Kardankonstruktion dienen zur Aufnahme der Lager. Der äußere Lagerblock ist offen, was das Kreisen von Störenergie verhindert.
- Das mit einer Einlage aus Sorbothane® versehene Gegengewicht ist als Antiresonator ausgebildet; ein unerwünschtes Aufschaukeln von Störschwingungen wird so vermieden.
- Die Halterung des Gegengewichts ist zur Plattentellerebene hin abgesenkt, dadurch sind günstige Hebelkräfte beim Abspielen welliger Platten gewährleistet.
- Die massive Tonarmbasis bietet eine Verstellmöglichkeit der Arbeitshöhe des Tonarms und somit eine Einstellmöglichkeit des vertikalen Spurwinkels (VTA).
- Das Tonarmrohr kann nach Lösen einer Schraube verdreht werden. Dies macht trotz des festen Headshells eine horizontale (Azimut-) Justage des Tonabnehmers möglich.
- Der gerade Tonarm bewirkt einen geringen Spurfehlwinkel.
- Der mit Silikon bedämpfte Tonarmlift ist auf die Arbeitshöhe des Tonarmrohres einstellbar.
- Hochwertige Innenverdrahtung aus hochflexibler, reiner Kupferlitze.
- Verfügbar mit 5-pol. Tonarm-Standardbuchse oder losen Kabelenden (Flying Leads).

### Technische Daten

Tonabnehmer-Befestigung:	½-Zoll-Norm (12,7mm)
Montage der Tonarmbasis:	238mm Abstand vom Plattenteller- zum Tonarmbasis-Mittelpunkt
Mitgelieferte Gegengewichte:	für Tonabnehmer von 4 - 6g, 5 - 8g, 6 - 10g und 8 - 14g Gewicht
Optionales Gegengewicht:	für Tonabnehmer von 15 - 20g und 17 - 22g Gewicht
Mögliche Auflagekraft:	10 - 35mN
Effektive Tonarmlänge:	10 Zoll (254mm)
Effektive Tonarmmasse:	8,5g
Überhang:	16mm
Gewicht:	269g (zuzüglich des verwendeten Gegengewichtes)

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten. 1 Zoll = 2,54cm.



Pro-Ject Audio Systems empfiehlt Tonabnehmer von Ortofon - **Ortofon Tonabnehmer seit 1918**